



heutink

foundation

Jaarverslag 2021



Financieel

Inkomsten

Projectenbudget	
Verenigde Heutink	
Bedrijven	€ 150.000
Donaties particulieren	€ 3.966
<hr/>	
	€ 153.966

Uitgaven

Projecten	€ 124.716
Organisatie kosten	€ 2.799
Toegevoegd aan	
reserve	€ 26.451
<hr/>	
	€ 153.966

Hierbij vermelden we graag dat veel bedrijven hun diensten aanbieden, waardoor gemaakte kosten niet zichtbaar zijn.

Voorwoord

Meer dan ooit hebben we elkaar nodig. Als gevolg van de coronacrisis is het aantal kinderen en jongeren dat zich eenzaam voelt enorm toegenomen.

Moeten er door verlies aan inkomsten nog meer gezinnen rondkomen van minimale middelen en zijn gezinssituaties die al niet zo veilig waren nog onveiliger gaan voelen... Eindelijk komen alle toffe projecten weer op gang. Stromen de aanvragen binnen en kunnen we weer vele kinderen een geluksmomentje bieden, want dat is wat we het liefste doen!

Samen mooie herinneringen creëren voor die veel te grote groep kinderen met een onzichtbare rolstoel.

Jessica Heutink - Oprichtster Heutink Foundation

Maatje op afstand



Maatje op afstand is een initiatief vanuit de ABN AMRO Foundation om aandacht te schenken aan kinderen die moeite hebben met lezen en het leuk vinden om eens contact te hebben met iemand anders dan de juf. De coronacrisis raakt ons allemaal, maar vooral gezinnen die het thuis lastig hebben. Kinderen uit deze gezinnen verdienen een beetje extra aandacht, ze verdienen een extra maatje. En gelukkig krijgen ze die ook.

Lotte (stagiaire Marketing Heutink) en nog een aantal andere Heutink collega's hebben zich aangemeld als 'Maatje'. Door het vrijwilligersverlof hebben zij de afgelopen periode één keer per week een halfuurtje een kind geholpen met lezen. Het was niet alleen een lees-/

leermoment maar ook gewoon heel gezellig. De maatjes ontmoetten elkaar via Teams. Mede dankzij de Heutink Foundation kunnen 500 kinderen in Amsterdam-Zuidoost deelnemen aan muzieklessen en daardoor hun talenten ontdekken en ontwikkelen. De focus van de muzieklessen ligt op de urban arts cultures en cross-overs met andere subculturen. Leerlingen kunnen leren zingen en een muziekinstrument leren bespelen. Daarnaast ondersteunt DGAI leerlingen die dat nodig hebben, om zich op een veilige, vreedzame, zelfbewuste en tolerante wijze staande te houden in de wereld waarin zij opgroeien. De Heutink Foundation financiert de investeringen in de coördinatie, assistent docenten, vrijwilligers, instrumentarium en ontwikkeling van het programma.

De toneelmakerij

26 Jeugdtheatergezelschappen hebben de afgelopen periode de handen ineengeslagen om voorstellingen toegankelijk te maken voor kinderen. Vanuit het idee 'kunnen de kinderen niet naar het theater, dan brengen we het theater naar de kinderen', bieden ze tegen een klein bedrag theatervoorstellingen digitaal aan. Zodat kinderen ook (of juist!) nu in aanraking komen met cultuur.

De Heutink Foundation vindt het belangrijk dat álle kinderen van theater kunnen genieten, ook kinderen voor wie de drempel tot het theater te hoog is of omdat ook een kleine eigen bijdrage soms nog te veel is. Daarom heeft de Heutink Foundation, samen met een aantal andere organisaties, maar liefst 800 kwetsbare kinderen uit het hele land getrakteerd op een gratis digitale theatervoorstelling. Een mooi geluksmomentje in de meivakantie!

IMC Weekendschool Deventer

De Heutink Foundation ondersteunde al eerder een aantal weekendscholen door het hele land. Dit jaar ging er een bijdrage naar IMC Weekendschool Deventer. Hier ontmoeten zo'n 200 jongeren uit sociaal/economische achterstandswijken in Deventer iedere zondag bevlogen professionals die komen vertellen over hun beroep. Samen gaan ze aan de slag met het échte werk, in de klas, maar ook op excursie naar bijvoorbeeld de rechtbank, een ziekenhuis of theater. Door deze lessen verbreden ze hun maatschappelijke blikveld, ontdekken ze waar hun talenten en interesses liggen en verbeteren ze vaardigheden zoals samenwerken en onderzoeken.

De financiële bijdrage van de Heutink Foundation gaat naar de 'vakken' podiumkunsten en beeldende kunst. Tijdens deze lessen leren kinderen zich uiten op een andere manier dan ze kennen wat een enorme uitlaatklep kan zijn. Ze leren te dromen, te zijn wie ze zijn, maar leren ook de schoonheid van de kunsten kennen en ontwikkelen of ontdekken talenten op het gebied van muziek, dans en/of theater.

Lutje Geluk

In de zomer van 2021 zijn in Willem Lodewijk van Nassaukazerne in Zoutkamp ca. 500 evacuees uit Afghanistan opgevangen, waaronder ongeveer 100 kinderen die zijn voorzien van kleding en een beetje speelgoed onder hun bed. De bewoners raken gewend aan de routine in de opvang, maar helaas werden er nog maar mondjesmaat activiteiten georganiseerd. Juist voor deze kinderen is het van belang om te zorgen voor structuur, spel en uitdaging.

De Heutink Foundation helpt Stichting Lutje Geluk een handje. Een financiële bijdrage maakt mogelijk dat de kinderen elke zaterdag door een groep van vrijwilligers worden vermaakt op het gebied van kunst, cultuur en sport. Een klein geluksmomentje in een leven vol onzekerheid. Vele kinderen met schrijnende vluchtverhalen, die loskwamen tijdens het knutselen of dansen. Daarentegen was er in een kort periode te zien hoe snel de kinderen opbloeien door alleen maar te verven, met klei te werken of te dansen.

Openluchttheater

Aan het einde van het jaar heeft de Heutink Foundation elk gezin dat aangesloten is bij de voedselbank in Arnhem blij gemaakt met een vrijkaart voor het Openluchtmuseum als kerstcadeautje. De vrijkaarten kunnen op elk moment in het jaar 2022 verzilverd worden.

In totaal kunnen 500 gezinnen met kinderen genieten van dit cultureel uitje in het mooie "doe museum". Een historisch museum wat gaat over de geschiedenis van mensen. De activiteiten in het museum en de ambachtslieden brengen de historische gebouwen tot leven. Kinderen kunnen zelf creatief aan de slag in de Ambachtenwerkplaats met borduren, zeefdrukken en nog zoveel meer.

Alle vrijkaarten zijn voorzien van een persoonlijke kerstboodschap door de vrijwilligers van de Heutink Foundation. Een boodschap die in tijden van corona heel erg welkom is, want een klein gebaar kan een groot verschil maken.

Huga Teca Aruba

De enthousiaste vrijwilligers van Huga Teca op Aruba zorgen ervoor dat kinderen die geen geld hebben voor leuke activiteiten en vervoer toch deel kunnen nemen. Dankzij de bijdrage van de Heutink Foundation konden ruim 200 minder kansrijke kinderen (6-13 jaar) deelnemen aan toffe activiteiten.

Dit jaar is er gekeken naar wat mogelijk is binnen alle geldende Corona-maatregelen. Eén van de activiteiten was een rondleiding in Natuurpark Arikok. De kinderen werden met een bus opgehaald en kregen een

lunchpakket mee in een tas, gevuld met een extraatje. De ranger vertelde over de geschiedenis, over planten, dieren en gesteenten. De kinderen vonden het heel interessant. Extra bijzonder was het om te merken dat sommige kinderen de wandeling met de vrijwilligers ook een beetje zagen als een luisterend oor, waar ruimte was om te praten (en gehoord te worden!) over hoe het écht met ze gaat. Maar bovenal was het een moment van 'gewoon' even kind zijn en iets leuks doen. Het doet je goed als je de kinderen hoort zeggen: "Wanneer mogen we weer?"





Musical Aladdin met ISK

1.500 kinderen van 36 bij het Jeugdeducatiefonds aangesloten scholen bezochten op woensdag 3 november de musical Disney's Aladdin in het AFAS Circustheater Scheveningen. Minstens de helft van de kinderen van deze scholen groeit op in een minder bevoorrechte positie. Voorafgaand aan het theaterbezoek volgden de leerlingen speciale lessen over het thema van de musical: alles wat je wenst. Praten over je eigen wensen is voor kinderen belangrijk, maar niet altijd even makkelijk. Spelenderwijs werd gewerkt aan het beter leren kennen van jezelf. De Heutink Foundation ondersteunt het Jeugdeducatiefonds in een meerjarige samenwerking op het gebied van culturele aanvragen. Daarnaast heeft de Heutink Foundation 40 plekken toegewezen gekregen door de ABN Amro Foundation en het vervoer naar de musical voor twee Schakelklassen van de ISK (internationale schakelklassen) van het Stedelijk Lyceum uit Enschede gefinancierd.

Heel bijzonder voor deze leerlingen, die vaak niet eerder in een theater waren geweest en zelfs ook voor de eerste keer de Hollandse kust bezochten. Veel van deze leerlingen hebben soms zoveel meegemaakt dat ontspanning goed is. Leerlingen wisten niet waar ze moesten kijken: overal glitters, goud en andere mooie kostuums. De scène van de eerste ontmoeting met de geest en de scène waarin Aladdin en Jasmine een romantisch vluchtje maakten op het vliegend tapijt waren favoriet.



Stichting Olympia Circus

De Heutink Foundation maakt mede mogelijk dat Stichting Olympia Circus kinderen uit Amsterdam Nieuw-West kennis laat maken met het circus vak. Deze plek is niet de meest fijne omgeving om op te groeien. Op straat voelen kinderen zich niet veilig en buiten spelen is iets wat je liever niet doet. Bij uitstek een plek voor het Inloop Circus. Elke maandag-, woensdag- en zaterdagmiddag proeven 25 tot 30 kinderen (in totaal een groep van 500 kinderen) van 6 tot 12 jaar, onder begeleiding van professionele docenten, aan allerlei circuselementen. Trapeze, trampoline, acrobatiek, steltlopen, eenwielaars, het komt allemaal aan bod. Van het oefenen van acts tot het ontwikkelen van een show, keuzes maken op het gebied van muziek, belichting van de show en de presentatie!

Inloop Circus vraagt geen lidmaatschap en heeft geen drempelverlagende verplichtingen. Deelname bedraagt slechts een symbolische bijdrage van twee euro per kind per middag. Als kinderen deze bijdrage niet kunnen betalen, dan mogen ze toch naar binnen en worden dan assistent van de dag gemaakt.

Kerst Muziekgala Meer Muziek In De Klas



Tijdens het jaarlijkse Kerst Muziekgala brachten jonge muzikale talenten vanuit het hele land de meest geliefde (kerst)hits ten gehore. Samen met optredens van onder anderen Jeangu Macrooy, Jamai, Wouter Hamel en Trijntje Oosterhuis lieten zij tijdens het gala zien hoe leuk muziek maken is. Het slotstuk van Het Kerst Muziekgala wordt elk jaar verzorgd door de Grootste Schoolband van Nederland. Speciaal is dat deze band dit jaar gevormd is door twaalf basisschoolklassen van scholen die gecertificeerd zijn door het Jeugdeducatiefonds. Dit houdt in dat veel van hun leerlingen opgroeien vanuit een achterstand.

Deze klassen ontvangen wekelijks een gratis 'Vliegende Brigadier'. Dat is een vakleerkracht muziek die de klas voorbereidt op Het Kerst Muziekgala 2021, van het

oefenen van de tekst tot het maken van de muziek. Ook geeft de Vliegende Brigadier de leerkracht en leerlingen tips & tricks, en laat hij ze ervaren hoe belangrijk en leuk het is om meer met muziek te doen in de klas. Gratis muziekonderwijs voor leerlingen voor wie het niet vanzelfsprekend is om muziekonderwijs te krijgen!

De Heutink Foundation maakt voor 300 kinderen van scholen die aangesloten zijn bij het Jeugdeducatiefonds de deelname en het vervoer naar de opnames van het Kerst Muziekgala mogelijk. We bieden deze leerlingen een complete belevenis. Het Kerst Muziekgala 2021 is op 15 december uitgezonden op NPO 1. Heb je dit gemist en ben je toch benieuwd naar alle talenten? Kijk het terug via npostart.nl

Stichting Wolkentheater

Dit jaar heeft het Wolkentheater twee keer een bezoek gebracht aan vele Asielzoekerscentra door het hele land. Het Wolkentheater heeft vluchtelingenkinderen in de zomer meegenomen op fantasie reis en ze hebben in de winter de verhalen van Sint en Piet verteld. Middels de financiële bijdrage van de Heutink Foundation kon het Wolkentheater vele kinderen blij maken. Even een uurtje geen zorgen. Het leek erop dat corona bijna verledentijd was, maar dit kwam na de zomer al snel weer terug. De avondklok werd ingezet, waardoor niet alle AZC's met de Sint-tournee bezocht konden worden.



CIRCUS TROPICAL

Tijdens de zomervakantie van dit jaar bracht het WOLKENTHEATER bij maar liefst 27 diverse AZC's het evenement CIRCUS TROPICAL. In tijden van corona en zomervakanties verlangt men meer dan ooit naar reizen, samenzijn en een welkome, leuke onderbreking van de dagelijkse routine. Voor kinderen in AZC's is deze periode extra lastig: zij hebben veel meegemaakt, bevinden zich in een onzekere situatie, hun school is dicht, er is weinig afleiding en terwijl anderen op vakantie gaan, blijven zij noodgedwongen achter. Daarom ging het Wolkentheater dit jaar langs AZC's om deze kinderen een leuke dag te bezorgen en in het zonnetje te zetten.

In de openlucht bij het AZC werd een festivalterrein gecreëerd met tentjes, vlaggetjes, tafels, bankjes en

decor. De spelers van het Wolkentheater verzorgden diverse workshops: zo leren de kinderen de hula dansen, trommelen en zelfs hun droomreis schilderen samen met een aantal vrijwilligers van de Heutink Foundation. Ook werd de theatervoorstelling gespeeld, waarin de kinderen de in de workshops geleerde kunsten zelf konden toepassen en laten zien. Zo maakten zij zelf onderdeel uit van de show. De spelers van het WOLKENTHEATER gebruikten bijna geen woorden, waardoor de shows toegankelijk waren voor iedereen. Door fantasie en samenspel reizen ze met z'n allen naar een ver oord, een paradijselijk eiland waar iedereen gelukkig is. In de slotscène waarin alle kinderen naar het 'podium' komen en met bloemenkransen en gelach samen dansten, was een stukje van dat eiland echt aanwezig.

VERHALEN VAN SINT EN PIET

Wanneer alle coronamaatregelen; aantal aanwezigen, afstand, hygiëne, etc., in acht werden genomen kon er dan eindelijk gespeeld worden. Twee weken voor pakjesavond begon het WOLKENTHEATER haar tournee langs een 20-tal AZC's met de nieuwe voorstelling VERHALEN VAN SINT EN PIET. Een vrolijk feest, een magisch moment van geluk en samenzijn. In het eerste deel van het programma konden kinderen met sinterklaasliedjes en kunstjes oefenen. In het tweede deel kwam Sinterklaas met zijn pieten binnen om aandacht aan de kinderen te geven, hun liedjes te luisteren en hun kunstjes te zien. In de derde deel vertelde Sint en Piet in samenspel met de kids een spannend theateraal verhaal over twee boeven. En dan was het tijd om afscheid te nemen met het liedje "Dag Sinterklaasje, daag, daag... en cadeautjes van Sint uit te pakken.



Jeugdeducatiefonds

Honderdduizenden kinderen in ons land leven in armoede. Armoede leidt ertoe dat er stress en zorgen in een gezin zijn, er weinig aandacht is voor school, er geen geld is om uitstapjes te maken of voor extra lessen als het kind achterloopt. De Heutink Foundation vindt net als het Jeugdeducatiefonds dat ook deze kinderen zich volledig moeten kunnen ontwikkelen. Daarom stelt het Jeugdeducatiefonds basisscholen in staat om deze kinderen te geven wat ze nodig hebben. Het creëren van gelijke kansen, door specifieke talentontwikkeling (bijv. muziekles), en bijvoorbeeld door het vergroten van de wereld van kinderen (bezoek van musical, naar de wadden, naar Naturalis of het Archeon) zijn belangrijke thema's.

Een aantal in het oog springende aanvragen:

- IKC Samen Wijs uit Vlaardingen heeft een aanvraag ingediend voor danslessen voor 145 leerlingen en het vormen van een talentklas voor kinderen met danstalent.
- CBS De Duif heeft een aanvraag ingediend om een scrip te kunnen kopen om een eindfilm mee te maken. Een geweldig afscheid van groep 8, na een jaar vol onzekerheid door corona.
- CBS Mozaiek in Rotterdam heeft met de steun van een deel van het budget een bus gehuurd om de groepen 3 naar een theatervoorstelling te kunnen brengen.
- De Eestroom in Leeuwarden heeft een deel van het budget ingezet om voor 82 leerlingen een taal- en theaterdocent aan te stellen, om de mondelinge taalvaardigheid van de kinderen te vergroten, en ze te leren zichzelf te presenteren en ook zijn er uitvoeringen georganiseerd waarvoor de ouders uitgenodigd werden.
- De Springplank in Leiden heeft een deel van het budget gebruikt voor een cultureel groepsproject waarvan 240 leerlingen geprofiteerd hebben. De activiteit houdt het maken van een lipdub in: met de hele school is een dans ingestudeerd en opgenomen onder leiding van professionele docenten.
- 1500 kinderen van 36 bij het Jeugdeducatiefonds aangesloten scholen hebben op woensdag 3 november de musical Disney's Aladdin in het AFAS Circustheater Scheveningen bezocht.

Jeugdfonds Sport & Cultuur

Veel kinderen in Nederland kunnen niet deelnemen aan sportieve of culturele activiteiten omdat er thuis te weinig geld is. Maar gelukkig bestaat het Jeugdfonds Sport & Cultuur. Zij betalen voor deze kinderen de contributie of het lesgeld. De Heutink Foundation heeft een financiële bijdrage gedoneerd aan het Jeugdfonds Sport & Cultuur, zodat nog meer kinderen deel kunnen nemen aan dans-, muziek- en theaterlessen.

Daarnaast kan het fonds hiermee investeren in activiteiten waarbij kinderen allereerst kennis kunnen maken met cultureel aanbod om vervolgens warm doorgeleid te kunnen worden. Bijvoorbeeld met het project Cultuur@CruyffCourts. Kinderen tussen de 8 en 15 jaar kunnen een aantal weken gratis ontdekken wat ze leuk vinden. Ze kunnen in hun eigen omgeving gave workshops volgens zoals streetdance, rap VJ en video. Als kinderen daarna naar de reguliere lessen willen doorstromen, maar er is thuis geen geld, dan helpt het Jeugdfonds Sport & Cultuur.

Connect & Create knutselpakketjes

Mede door de bijdrage van de Heutink Foundation zijn er knutseltasjes geschonken het AZC in Sneek. De meer dan 100 tasjes, gevuld met creatief materiaal en een Connect & Create setje, zijn gegaan naar de kinderen van een nieuwe opvanglocatie in Heeg ten behoeve van gezinshereniging. De nieuwe locatie was nog helemaal saai, leeg en zonder spel/knutselmateriaal.

Met het Connect & Create setje kunnen kinderen 40 creatieve opdrachten maken, observeren, zintuigen gebruiken, uitproberen, experimenteren, zichzelf uitdagen en verbinding vinden. Op elke kaart staan drie getekende stappen of materialen die nodig zijn om iets te kunnen doen. Taalkennis of leestalent is daarom niet vereist. Zo kunnen zelfs de gezinnen die niet of nauwelijks de Nederlandse taal spreken hier plezier aan beleven. De kinderen waren erg gelukkig en vooral apetrots dat het materiaal echt van hunzelf is.